

## Kinderboekenweek 2024 'Lekker eigenwijs'

Drie sessies Close reading bij 'Verhuisdier'

Uit: 'Het eigenwijze huisdierenboek' – Marc ter Horst en Tom Schoonooghe

Geschikt voor groep 4, 5 en 6

*Schuingedrukte teksten zijn aanwijzingen voor de leerkracht.*

### Sessie 1:

*Lees eerst het verhaal voor aan de hele klas.*

*Deel daarna het gekopieerde verhaal uit.*



- Wie-wat-waar: vertel aan je schoudermaatje over wie het verhaal gaat, wat er gebeurt en waar het verhaal zich afspeelt. Laat eventueel picto's in de kantlijn tekenen waar de antwoorden in de tekst te vinden zijn (wie= poppetje; wat = vraagteken; waar= huisje).  
Klassikale nabespreking. *Waarschijnlijk blijkt uit de klassikale nabespreking dat de leerlingen verschillende plekken hebben genoemd waar de heremietkreeft woont. Daaruit vloeit de volgende opdracht voort.*
- Verdieping 'waar woont de heremietkreeft': Onderstreep alle woonplekken van de heremietkreeft in de tekst (schelp, slakkenhuisje, schelpen, huisje, flessendop, blikje, kapotte tennisbal). Daarna werkvorm 'eentje geven, eentje nemen': rondlopen door de klas, zoek een klasgenoot met wie je een locatie deelt. De klasgenoot geeft jou ook een locatie. Loop rond tot je alle locaties hebt.

### Sessie 2:

*Lees de tekst nogmaals klassikaal voor. De kinderen wijzen bij met hun vinger.*

- Inzoomen op het uiterlijk van de heremietkreeft (2<sup>e</sup> alinea): Streep in de tekst aan hoe de heremietkreeft eruit ziet (pantser aan de voorkant, achterlijf is zacht en kwetsbaar, schelp of slakkenhuisje als huisje, pootjes, twee oogjes op stokjes). Teken daarna op basis van wat je hebt aangestreept hoe de heremietkreeft eruit ziet. Vergelijk je tekening met je schoudermaatje. Daarna klassikaal terugkoppelen.
- Inzoomen op verhuizen (3<sup>e</sup> en 4<sup>e</sup> alinea): Streep aan in de tekst welke zinnen te maken hebben met het verhuizen van de heremietkreeft ('huisje te klein, op zoek naar iets groters, laten een huisje achter, enz.). Waarom is de heremietkreeft een verhuisdier? Wat hebben mensen die verhuizen en heremietkreeften die verhuizen hetzelfde? Eerst in tweetal, daarna terugkoppelen in groepjes en dan klassikaal.

### Sessie 3:

Laat de leerlingen de tekst nogmaals in tweetallen lezen. Laat daarna de leerlingen bij iedere onderstaande vraag met elkaar uitwisselen.

Eventueel werkvorm hoeken: Ga staan bij de stelling waar jij het mee eens bent. 'Het verhaal van de heremietkreeft hoort wel in dit boek, want ....'

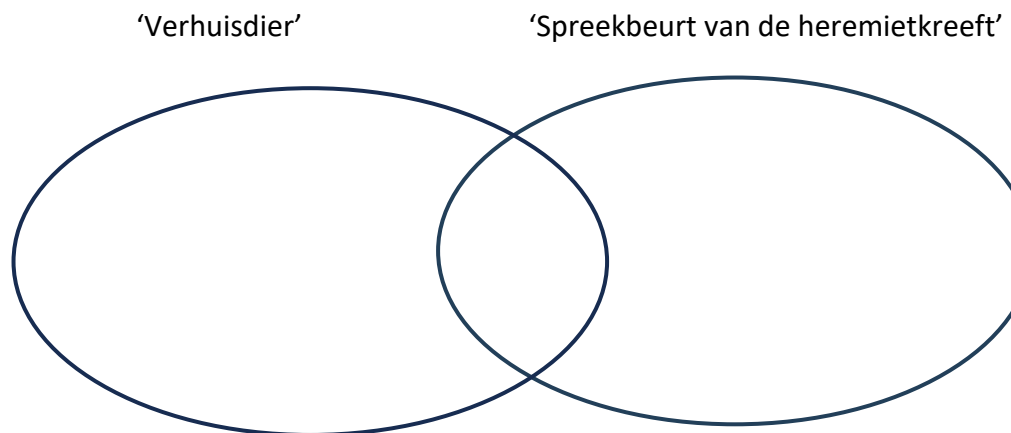
Of 'Het verhaal van de heremietkreeft hoort niet in dit boek, want ....'

- Is een verhuisdier ook een huisdier?
- Is de heremietkreeft een huisdier of een verhuisdier?
- Hoort dit verhaal volgens jou in een huisdierenboek? En in het eigenwijze huisdierenboek?
- In hoeverre is de heremietkreeft eigenwijs?

Uitdelen en voorlezen (of zelfstandig lezen) nieuwe tekst 'Spreekbeurt van de heremietkreeft' uit

'Vandaag houd ik mijn spreekbeurt over de anaconda' – Bibi Dumon Tak.

- Koppeling met de tekst 'Spreekbeurt van de heremietkreeft'. Maak een Venn-diagram van de 2 teksten over de heremietkreeft. Wat hebben ze hetzelfde en wat zijn verschillen? Laat in tweetallen werken. Wissel daarna klassikaal uit.

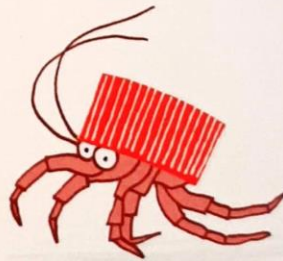


## Verhuisdier

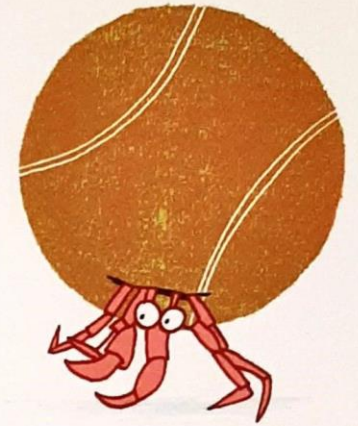


'Huis te koop'. In bijna elke straat zie je wel een bord staan met die tekst. De bewoners van het huis verhuizen waarschijnlijk naar een groter huis en de kopers komen uit een kleiner huis. Zo wisselen de huizen steeds van eigenaar. In de zee en op het strand gebeurt precies hetzelfde.

De meeste kreeften hebben een pantser aan de buitenkant om hun zachte lichaam te beschermen. Maar heremietkreeften hebben zo'n pantser alleen aan de voorkant. Hun achterlijf is zacht en kwetsbaar. Daar hebben ze iets op gevonden: ze zoeken een schelp of slakkenhuisje waar hun lijf goed in past. Het huisje beschermt niet alleen hun zachte achterwerk, ze kunnen er ook in wegkruipen als er gevaar dreigt. Misschien heb je dat weleens gemerkt toen je schelpen zocht op het strand. Je pakte er een op en toen je hem heel stil hield, kwamen er ineens twee, drie, vier, vijf pootjes om het hoekje en twee oogjes op stokjes. De eerste keer schrok je misschien van deze onverwachte schelpbewoner. En de schelpbewoner schrok van de schok die door jouw lijf ging: hij kroop gauw weer terug in zijn huisje.



Maar kleine kreeftjes worden groot en dan is hun huisje al snel te klein. Net als mensen gaan ze op zoek naar iets groters. Als ze dat vinden, laten ze een huisje achter. Daar kan een ander heremietkreeftje weer gebruik van maken. Die laat weer een ander huisje achter en zo gaat het verder. Soms staan de kreeften echt achter elkaar in de rij. De grootste heeft dan een nieuw huisje gevonden. De volgende neemt zijn huisje over en laat weer een huisje achter voor de volgende. Zo gaat het door tot de hele rij tevreden is.



Soms kan een heremietkreeft geen leeg huis vinden. Dan probeert hij een soortgenoot uit zijn huisje weg te pesten door er heel irritant op te tikken. Als dat niet helpt, wil hij er ook nog wel om vechten. En als er echt geen huis te vinden is, pakt hij het moderner aan. Hij rommelt wat tussen het afval op het strand en pakt er een flessendop, een blikje of een kapotte tennisbal uit. Als het goed past, kan hij daar prima een tijdje in wonen. Dus kijk niet gek op als je op het strand ineens een dopje weg ziet rennen.

